

## FESTIVAL DU 7 AU 10 JUIN. Louviers, boîte de jazz

Le festival Jazz à Louviers fête ses 10 ans. Pour fêter ça, il y a eu le concert d'ouverture le 7 jeudi juin. Après, c'est parti pour trois jours de concerts, avec, une fois de plus des grandes pointures internationales et la crème des musiciens normands.

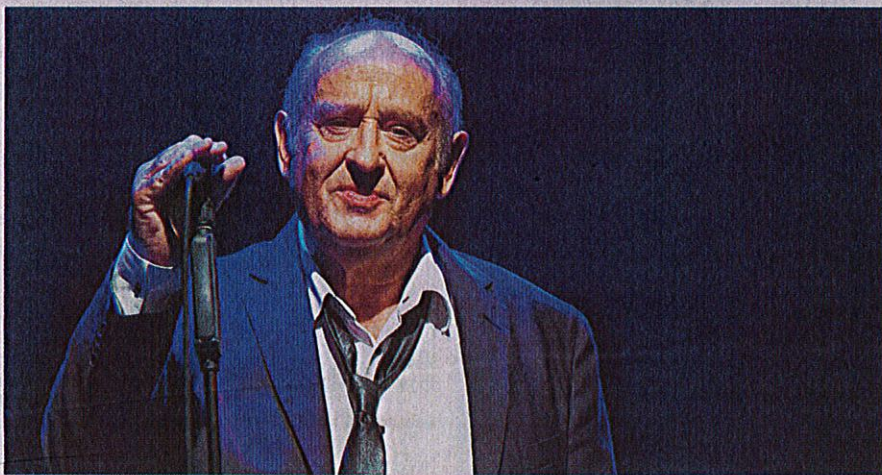
Des tubes, du groove, de la chanson, des rythmes latinos, des guitares manouches, des fusions... Le jazz, c'est tout ça, et plus encore. De la musique pour tous, et pas seulement pour les puristes du jazz, est depuis dix ans le message qui fait passer le festival de jazz à Louviers.

### Mister Swing

Le festival a réussi à faire venir Michel Jonasz en personne. Joli ! C'est lui qui ouvrira les festivités, vendredi 7 juin. Le chanteur donnera un concert au Grand Forum. Attention, les places partent à toute vitesse... Michel Jonasz sera sur scène en compagnie de Jean-Yves d'Angelo, son complice de longue date, pianiste et auteur de *La Boîte de Jazz*. Des dizaines de concert et des séances de travail en studio ont forgé leur entente. Mister Swing interprétera les grandes chansons de son répertoire dont *Billie, La boîte de jazz, Ray Charles, Les fourmis rouges...*

### Sacha Nemmar

En première partie ce jeudi 7 juin, une star locale, l'éblouissant



Le festival a réussi à faire venir Michel Jonasz en personne. Joli !

guitariste Sacha Nemmar. Cet Ébroïcien de 28 ans, biberonné au jazz manouche, a déjà des centaines de concerts à son actif, notamment avec le groupe *Sacha et les Swingadjos*. Depuis la sortie de son album *Horizon* en 2017, il trace sa route en solo avec succès.

### Jordi Rossy Trio

Le vendredi 8 juin à 20h30 dans la salle du Moulin, Jordi Rossy Trio. L'Espagnol Jordi Rossy a commencé à jouer de la batterie à l'âge de 11 ans, a enregistré avec la plupart des musiciens de la scène espagnole avant de s'installer aux États-Unis où il a joué avec les plus

grands : Paquito D'Rivera, Chick Corea, Brad Mehldau et Wayne Shorter... entre autres !

En première partie, les Boliviens Heber Peredo & Tincho Castillo, un duo guitare et piano. De la musique latino-américaine, un esprit jazz.

### Louviers All Stars

Le samedi 9 juin à 20h30 dans la salle du Moulin, autour de la chanteuse Susana Sheiman, rendez-vous phare du festival, qui réunit des artistes à l'affiche, d'autres ayant participé aux *Jam Sessions* pendant l'année, ou encore des artistes invités spécialement. Réjouissant ! Avec Susana Sheiman (Voix), Nicho-

las Thomas, (vibraphone), Patrice Galas, (orgue), Carles GR (guitare), David Pastor (trompette), Guillaume Marthouret, (saxo Tenor), David Marcos, (clarinette basse), Olivier Desplebin, (trompette), et Jordi Rossy (batterie).

### Boîtes de jazz

Après chaque concert, en seconde partie de soirée, ambiance boîte de jazz dans la cave du Moulin, avec la fine fleur du jazz normand. Le 7 juin, Malo Mazurie (trompette), Guillaume Marthouret (saxophone), Xavier Dore (guitare), Raphaël Dever (contrebasse) et Frédérique Oddou (batterie).  
Vendredi 8, Jean-luc Pino

(violon), Carles GR (guitare), Philippe Petit (orgue) et Eric Dervieu (batterie). Le samedi 9, Isabelle Seleskovitch (voix), Laurent Marode (piano), Laurent Dessalieu (contrebasse) et Stéphane Chan-

delier (batterie).

### Big'Art Jazz Club

Enfin, dans la journée du samedi 9 juin, les amateurs pourront venir boire un verre ou déjeuner en écoutant du jazz au Big'Art. De midi à 18h30, c'est scène ouverte dans ce bar-restaurant de la rue du Quai, pour un « Big'Art Jazz Club » devenu le rendez-vous « off » du festival.

### Expos

Le festival de jazz à Louviers ce sont aussi des expositions : les peintures de Sophie Dechamps-Genetau au Moulin, les graffs de Saïd Abdelmoumène sur le parking du Moulin du jeudi au dimanche de 15h à 20h. ET comme chaque année, une master class.

Gwenola Lorisgnol

► Toutes les infos et réservations sur <http://jazzalouviens.com>

### →Le « In »

Michel Jonasz et Jean-Yves d'Angelo jeudi 7 juin à 20 h 30 au théâtre du grand Forum. En première partie le guitariste Sacha Nemmar.  
Jordi Rossy Trio vendredi 8 juin à 20 h 30 : suivi d'une Jam session à 22 h 30 (Jean-Luc Pinot, Carles GR, Philippe Petit et Eric Dervieu) ;  
Louviers Jazz All Stars Anniversary (avec Susana Sheiman) samedi 9 juin à 20 h 30 ;  
Le Petit goûter du jazz, avec Sacha Précipité, dimanche 10 juin à 16 h 30.

### LE PETIT GOÛTER DU JAZZ.

#### Sacha précipité

Le Petit goûter du jazz, avec Sacha Précipité, dimanche 10 juin à 16 h 30 à la salle du Moulin.

Faire de leur différence une chance ! C'est le message de *Sacha Précipité*. Quand six musiciens passionnés rencontrent treize enfants handicapés, jaiillit de cette union une extraordinaire osmose musicale.

Ils sont 13, des filles et des garçons âgés de 6 à 15 ans, tous en situation de handicap. Leur point commun ? En plus de partager leur quotidien au sein de l'institut médico-pédagogique Le Moulin Vert à Louviers, tous participent à une aventure musicale hors du commun : *Sacha Précipité*.

Associant musiciens amateurs aguerris, musiciens professionnels et nos jeunes artistes en herbe, musique pour enfants, jazz, balade, slam, folklores africains... autant de genres musicaux bientôt réunis dans une compilation que le petit groupe apprivoise, au fil des semaines, avec un extraordinaire enthousiasme.



Sacha.

### LOUVIERS ALL STARS. Susana Sheiman

Louviers All Stars Anniversary, samedi 9 juin à 20h30 à la salle du Moulin., avec Susana Sheiman, une des voix les plus affirmées du jazz espagnol.

Susana Sheiman est née à Madrid en 1973. Elle a commencé à chanter à 16 ans, d'abord dans des groupes madrilénes très en vue, puis avec des jazzmen. Elle s'inspire d'Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan, Billie Holiday, Anita O'Day, Judy Garland, Kay Starr, Aretha Franklin, Nancy Wilson et Rachelle Ferrell. Elle chante sur la BO de *Lune*, un court métrage d'Alexandre Amenábar.

En 2004, elle s'installe à Barcelone. Elle chante avec les grands jazzmen de la ville, intègre l'Orchestre de Jazz de Barcelone et de grands projets tels que le Tribute to Duke Ellington ou un hommage à Ella.

Susana Sheiman conquiert rapidement le public et la presse, et sa voix est présente sur les scènes nationales (Palau de la



Une voix chaude, rauque et sensuelle.

Música Catalana, Sala Apolo à Barcelone, Terrassa Jazz Festival, Festival de Jazz de San Sebastian...) et internationales (festivals Jazz à Ramatuelle, Foix et Marciac, le

Lincoln Center à New York...). Présence sur scène, sens du rythme, une voix à la fois chaude, rauque, sensuelle... Susana Sheiman impressionne.